Краснодарский край Красноармейский район ст. Новомышастовская

Муниципальное Бюджетное Общеобразовательное учреждение

Средняя Общеобразовательная Школа № 12

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета

от 30 августа 2016 года протокол № 1

Председатель педсовета Быкова Р. П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

По учебному предмету «Английский язык»

Уровень образования: основное общее образование (5-9 классы)

Количество часов 510

Учителя Кострикина Е.Ф., Стрелецкая Т.О.

Программа разработана на основе авторской программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, Е.А. Колесниковой к УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» М.: Дрофа, 2015.

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа к курсу «Английский язык 5-9 классы» составлена на основе авторской программы О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, Н.В. Языковой, Е.А. Колесниковой к УМК «Английский язык» серии «RainbowEnglish» М.:Дрофа, 2015.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 5 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **Коммуникативные умения** | |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | |
| - вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | *- научиться брать и давать интервью.* |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | |
| - рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); | *- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;* |
| ***Аудирование*** | |
| - воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; | - *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;* |
| ***Чтение*** | |
| - читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; | - *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  - *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;* |
| ***Письменная речь*** | |
| - заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; | - *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  - *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | |
| • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации;  • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;* |
| ***Орфография*** | |
| -правильно писать изученные слова. | *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.* |
| ***Лексическая сторона речи*** | |
| • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; | • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* |
| ***Грамматическая сторона речи*** | |
| • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple, Present Continuous;  — модальные глаголы (may, can, must, should, could). | • *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*  • *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*  • *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*  • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* |

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 6 классе**

|  |  |
| --- | --- |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться |
| **Коммуникативные умения** | |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | |
| - вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | *- научиться брать и давать интервью.* |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | |
| • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; | *- делать сообщение на заданную тему на основе*  *прочитанного;*  - *комментировать факты из прочитанного/*  *прослушанного текста, аргументировать своё*  *отношение к прочитанному/прослушанному;* |
| ***Аудирование*** | |
| • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;* |
| ***Чтение*** | |
| • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  • *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*  • *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.* |
| ***Письменная речь*** | |
| • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; | • *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  • *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | |
| • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации; | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*  • *различать на слух британские и американские варианты английского языка.* |
| ***Орфография*** | |
| - писать изученные слова | *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию* |
| ***Лексическая сторона речи*** | |
| • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | • *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;*  • *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*  • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* |
| ***Грамматическая сторона речи*** | |
| • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);  — предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*  — модальные глаголы и их эквиваленты | • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* |

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 7 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| **Коммуникативные умения** | | | |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | | | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | *- брать и давать интервью.* | | |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | | | |
| • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; | • *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*  • *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;* | | |
| ***Аудирование*** | | | |
| • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*  • *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;* | | |
| ***Чтение*** | | | |
| • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  • *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*  • *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*  • *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.* | | |
| ***Письменная речь*** | | | |
| • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; | • *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  • *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* | | |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | | | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | | | |
| • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации;  • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*  • *различать на слух британские и американские варианты английского языка.* | |
| ***Орфография*** | | | |
| - правильно писать изученные слова. | *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.* | | |
| ***Лексическая сторона речи*** | | | |
| • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | | | • *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*  • *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*  • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* |
| ***Грамматическая сторона речи*** | | | |
| • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);  — предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*  — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | | | • *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*  • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* |

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 8 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | |
| **Коммуникативные умения** | | | |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | | | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | | | *- брать и давать интервью.* |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | | | |
| • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; | | | • *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*  • *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;* |
| ***Аудирование*** | | | |
| • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | | | • *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*  • *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*  • *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.* |
| ***Чтение*** | | | |
| • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  • *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*  • *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.* | | |
| ***Письменная речь*** | | | |
| • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; | • *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  • *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*  • *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* | | |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | | | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | | | |
| • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации;  • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*  • *различать на слух британские и американские варианты английского языка.* | |
| ***Орфография*** | | | |
| - правильно писать изученные слова. | *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.* | | |
| ***Лексическая сторона речи*** | | | |
| • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | | • *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*  • *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*  • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* | |
| ***Грамматическая сторона речи*** | | | |
| • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);  — предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*  — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could) | | • *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*  • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* | |

**Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 9 классе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Ученик научится | Ученик получит возможность научиться | | | |
| **Коммуникативные умения** | | | | |
| ***Говорение. Диалогическая речь*** | | | | |
| -вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка. | | | | *- брать и давать интервью.* |
| ***Говорение. Монологическая речь*** | | | | |
| • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);  • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;  • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы. | • *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*  • *комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;*  • *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*  • *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.* | | | |
| ***Аудирование*** | | | | |
| • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;*  • *отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;*  • *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;*  • *игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.* | | | |
| ***Чтение*** | | | | |
| • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;  • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. | • *читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;*  • *догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;*  • *игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;*  • *пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.* | | | |
| ***Письменная речь*** | | | | |
| • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;  • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка. | • *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*  • *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;*  • *кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;*  • *писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.* | | | |
| **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)** | | | | |
| ***Фонетическая сторона речи*** | | | | |
| • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;  • соблюдать правильное ударение в изученных словах;  • различать коммуникативные типы предложения по интонации;  • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. | | | | • *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*  • *различать на слух британские и американские варианты английского языка.* |
| ***Орфография*** | | | | |
| - правильно писать изученные слова. | *- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.* | | | |
| ***Лексическая сторона речи*** | | | | |
| • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;  • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;  • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;  • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. | | • *употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*  • *находить различия между явлениями синонимии и антонимии;*  • *распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);*  • *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).* | | |
| ***Грамматическая сторона речи*** | | | | |
| • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;  • распознавать и употреблять в речи:  — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);  — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);  — предложения с начальным It (It’s cold. It’s five o’clock. It’s interesting. It’s winter);  — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);  — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and*,* but, or*;*  — косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;  — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;  — имена существительные c определённым/неопределённым/нулевым артиклем;  — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;  — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);  — количественные и порядковые числительные;  — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;  — глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;  — различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous*;*  — условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I’ll invite him to our school party);  — модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). | | | • *распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*  • *распознавать в речи предложения с конструкциями as … as; not so … as; either … or; neither … nor;*  • *распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II — If I were you, I would start learning French);*  • *использовать в речи глаголы во временны́х формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*  • *употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*  • *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.* | |

|  |
| --- |
| **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**  Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики:   1. Мои друзья и я. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. 2. Досуг и увлечения. Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр. Молодёжная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка. Путешествия и другие виды отдыха. 3. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, спорт, правильное питание, отказ от вредных привычек. Тело человека и забота о нём. 4. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом. 5. Профессии в современном мире. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. 6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии и защита окружающей среды. Климат, погода. Особенности проживания   в городской \сельской местности.   1. Технический прогресс: достижения науки и техники, транспорт. 2. Средства массовой информации и коммуникации. Пресса, телевидение, радио, Интернет. 3. Родная страна и страна изучаемого языка. Географическое положение, столицы, крупные города, регионы, достопримечательности, культурные и исторические особенности, национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи, выдающиеся люди. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

5 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | раздел | темы | содержание | Характеристика видов деятельности |
| 1. | Школьное образование | Закончились каникулы  14 часов | Каникулы. Проведение досуга. Планы на выходной. Погода. Страны и города Европы. Present simple. Past simple. Конструкция to be going to. As…as/not as…as или not so…as. | Учащиеся:  • извлекают запрашиваемую информацию из текстов для  чтения и аудирования; устанавливают логико-смысловые  связи в текстах для чтения;  • рассказывают о событиях, произошедших в настоящем  и прошлом, используя *present simple* и *past simple*;  • составляют монологические высказывания на тему  “My Holidays” на основе перечня вопросов;  • описывают времена года;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка; |
| 2. | Мои друзья и я. | История семьи  20 ч | Семья. Достопримечательности русских городов. Местожительства. Обозначение дат. Русские писатели. Профессии. Past simple правильных глаголов. Конструкция *to be born.* Числительные. Неправильные глаголы. Модальные глаголы could. Сложные слова. Знакомство с ирландским писателем У. Аллингхемом. | Учащиеся:  • извлекают запрашиваемую информацию из текстов для  чтения и аудирования;  • дополняют тексты верными глагольными формами;  •знакомятся с орфографическими особенностями написания форм past simple правильных глаголов;  • соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух текстов блока;  • знакомятся с правилами построения вопросов к подлежащему, отвечают на вопросы подобного типа;  • знакомятся с конструкцией *to be born* и учатся использовать ее в речи;  • участвуют в диалогах-расспросах в рамках изучаемой  темы;  • повторяют числительные;  • знакомятся с правилами обозначения дат третьего  тысячелетия;  • фиксируют существенную информацию в процессе  аудирования текста;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи; |
| 3. | Здоровый образ жизни. | Здоровый образ жизни  17 ч | Виды спорта. Обозначение времени. Детские игры. Здоровье. Здоровый образ жизни. Увлечения и хобби. Употребеление глаголов с окончанием –ing. Обозначение времени. Знакомство с конструкцией let’s do. Использование суффиксов –er/-ful. Модальный глагол to have. Сказки С. Я. Маршака на английском языке. | Учащиеся:  • выразительно читают стихотворения и рифмовки;  • извлекают запрашиваемую информацию из текстов для  чтения и аудирования;  • выполняют задания на множественный выбор к текстам  для чтения;  • описывают события, произошедшие в прошлом;  • дополняют тексты верными глагольными формами;  • знакомятся с глаголами, после которых в английском  языке используется глагольная форма с окончанием -*ing*;  • составляют диалоги на основе диалога-образца;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов и словосочетаний;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи;  • учатся правильно обозначать время, говорить о событиях, произошедших в определенный момент времени;  • воспринимают на слух обозначения времени и письмен-  но фиксируют их;  • знакомятся со способами выражения вежливой просьбы  в английском языке, соблюдают нормы вежливости при разыгрывании диалогов;  • догадываются о значениях производных слов с помощью словообразовательных элементов; |
| 4. | Досуг и увлечения. | После школы  17 ч | Свободное время. Домашние животные. Хобби. Цирк. Русские художники.  знакомство с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; знакомство с конструкциями с инфинитивом типа easy/ difficult to do . Знакомство с этимологией слова hobby; использование префикса un- для образования производных слов; знакомство с правилами построения разделительных вопросов в различных временных формах; знакомство известными русскими художниками; чтение басен и рассуждение о их морали; знакомство с английским писателем и поэтом А.А. Милном и его стихотворением; разучивание и пение песни о ферме Макдональда. | Учащиеся:  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечают на вопросы о своем свободном временных вопросов в различных временных формах;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • воспринимают на слух тексты и соотносят их содержание с изображениями на картинках;  • совершенствуют навыки построения альтернативных  вопросов в различных временных формах;  • описывают картинки на основе перечня вопросов;  • знакомятся с конструкциями с инфинитивом типа easy/difficult to do something и учатся использовать их в речи;  • воспринимают текст на слух и письменно фиксируют  существенную информацию;  • воспринимают на слух текст и выполняют задание на множественный выбор;  • знакомятся с этимологией слова hobby;  • разыгрывают диалоги на основе диалога-образца;  • используют префикс un- для образования производных  слов;  • читают текст и подбирают заголовки к каждому из его  параграфов;  • соотносят верные и ложные утверждения с содержанием  текста для чтения; |
| 5. | Родная страна и страна изучаемого языка | С места на место  13 ч | Путешествия. Шотландия. Города мира и их достопримечательности. Рынки Лондона. Русский и британский образ жизни. Построение вопросов, начинающихся со слова whose; построение вопросов, начинающихся с what и which. Знакомство с особенностями значений глаголов движе- ния to come и to go и учатся употреблять их в речи, с особенностями значений глаголов to say иto tell и учатся употреблять их в речи. Использование суффикса -ly для образования производных слов. Знакомство с американским писателем и поэтом Л.Хьюзом и его стихотворением. | Учащиеся:  • воспринимают на слух рифмовку и фиксируют недостающую в ней информацию, выразительно читают рифмовку;  • составляют предложения на основе картинок;  • совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся со слова whose;  • знакомятся с абсолютными формами притяжательных  местоимений и учатся употреблять их в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами/верными глагольными формами;  • соотносят содержание текста для аудирования с приведенными после него утверждениями;  • совершенствуют навыки построения вопросов, начинающихся с what и which;  • составляют развернутые монологические высказывания  о своих путешествиях на основе списка вопросов; |
| 6. | Родная страна и страна изучаемого языка | О России  21 ч | Путешествия. География России. Животные России. Знаменитые люди России. Знакомство с конструкцией it takes... to... и употребляют ее в речи. Знакомство с past progressive и используют его в речи; •знакомствос правилами образования форм множественного числа существительных, являющихся исключениями из общего правила; Знакомство с особенностями использования в речи слова people. Знакомство с правилами написания глаголов в форме past progressive; •знакомство с глаголами, которые не используются в past progressive; •дополнение предложения верными глагольными формами. Знакомство с английской поэтессой К.Россетти и ее стихотворением. | Учащиеся:  • воспринимают на слух текст и соотносят следующие  после него утверждения с содержащейся в нем информацией;  • отвечают на вопросы о путешествиях;  • знакомятся с конструкцией it takes... to... и употребляют  ее в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • читают текст, соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • расширяют знания о географии России на основе текста  для чтения;  • знакомятся с особенностями использования артикля с  географическими названиями и тренируются в его корректном использовании;  • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений; |
|  | Итого :  Контрольных работ : | 102 ч  12 |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

6 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | раздел | темы | содержание | Характеристика видов деятельности |
| 1. | Родная страна и страна изучаемого языка | Две столицы  16 ч | Путешествия. Москва. Санкт-Петербург. Мой класс и мои одноклассники. Памятники знаменитым людям. Кремль. Красная площадь. Суздаль. Московский зоопарк. Знакомство с особенностями значений прилагательных high и tall. Знакомство со способами обозначения количества в английском языке, учатся корректно использовать количественные местоимения в речи, с особенностями значений глаголов to say и to tell, с литературно-поэтической формой «лимерик». | Учащиеся:  • воспринимают на слух текст и соотносят следующие  после него утверждения с содержащейся в тексте информацией;  • отвечают на вопросы к тексту для чтения;  • знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами/верными глагольными формами;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка;  • описывают увлечения своих одноклассников;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • читают текст о Санкт-Петербурге и озаглавливают его;  • расширяют свои знания о Москве и Санкт-Петербурге,  достопримечательностях этих городов;  • составляют развернутые монологические высказывания  о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов;  • совершенствуют навыки построения вопросительных  и отрицательных предложений с неопределенными  местоимениями; |
| 2. | Родная страна и страна изучаемого языка.  Досуг и увлечения. | Визит в Британию  16 ч | Проведение досуга. Проведение каникул. География Великобрита- нии. Река Темза. Ирлан- дия. Достопримечатель- ности Лондона. Города Великобритании. Климат Великобритании. Оксфорд. Знакомство с правилами написания электронного сообщения, с новыми неправильными глаголами , с использованием суффиксов -у/-ful/-аl для образования производных слов, с особенностями употребления существительных isle и island, с особенностями употребления в речи числительных hundred/thousand/million; с особенностями употребления в речи наречий too/also и словосочетания as well, слова either, используют их в своих высказываниях. | Учащиеся:  • воспринимают на слух текст и выполняют задание на  альтернативный выбор;  • знакомятся с правилами написания электронного сообщения;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами и  учатся употреблять их в речи;  • дополняют предложения верными глагольными формами;  • соотносят правила образования present simple и past simple, совершенствуют навыки их использования  в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  • соблюдают правила произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • описывают картинки, используя лексический материал  блока;  • читают текст и соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечают на вопросы к тексту для чтения;  • используют суффиксы -у/-ful/-аl для образования производных слов;  • выражают отношение к фактам, события, людям;  • переводят словосочетания с английского на русский;  • знакомятся с британскими географическими названиями и употребляют их в речи;  • знакомятся с особенностями употребления существительных isle и island;  • читают текст о Великобритании и подбирают к нему  подходящий заголовок; |
| 3. | Досуг и увлечения. | Традиции. Праздники. Фестивали.  20 ч | День рождения. Празднование Нового года в Великобритании и России. День святого Валентина. Пасха. Хэллоуин. Рождество в Великобритании. Знакомство с грамматическими особенностями использования относительных местоимений who, с особенностями лексических единиц festi- val, holiday. Разучивание песни Jingle Bells. | Учащиеся:  • рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения  на основе ключевых слов;  • составляют вопросы на основе приведенных ответов;  • совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений относительных местоимений who, which и  употребляют их в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • описывают картинки, используя лексику блока;  • читают текст о праздновании Нового года и Дня святого  Валентина, извлекают запрашиваемую информацию;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка;  • составляют развернутое монологическое высказывание  о любимом празднике на основе плана и ключевых слов;  • воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками;  • знакомятся с особенностями лексических единиц festival,  holiday. Учатся корректно использовать данные слова в речи; |
| 4. | Родная страна и страна изучаемого языка | Страна за океаном  19 ч | Открытие Америки. США. Коренные жители Америки. Нью-Йорк. Чикаго.  Знакомство с различиями в значениях прилагательных certain и positive, с особенностями употребления в речи глаго- ла to arrive с различиями в значениях существительных bank и shore, с использованием суффикса -an для образования прилагательных. | • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, географических названий, словосочетаний;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • составляют микродиалоги на основе опор;  • соотносят словосочетания с изображениями на картинках;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами;  • учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише;  • читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию;  • воспринимают тексты на слух и соотносят верные и  ложные утверждения с его содержанием;  • выразительно читают стихотворение;  • используют *future simple,* рассказывая о событиях  в будущем;  • дифференцируют на слух звуки/слова/cловосочетания  английского языка;  • выражают уверенность/неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока;  • знакомятся с различиями в значениях прилагательных  *certain* и *positive*, употребляют данные слова в речи;  • развивают языковую догадку;  • высказываются о содержании текста о Нью-Йорке;  • расширяют социокультурные знания, получая новые  сведения о США;  • знакомятся с различиями в значениях существительных *bank* и *shore*, употребляют данные слова в речи;  • читают текст об Америке и соотносят верные и ложные  утверждения с его содержанием;  • формулируют вопросы к тексту; |
| 5. | Досуг и увлечения.  Вселенная и человек. | Любимое времяпровождение  20 ч | Любимые способы проведения свободного времени. Города США. Погода. Времена года. Одежда. Покупки. Времена года. Знакомство с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе. | Учащиеся:  • воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США;  • составляют микродиалоги о погоде;  • рассказывают о планах на завтрашний день;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • учатся обозначать температуру воздуха;  • выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста;  • высказываются о любимых временах года;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, географических названий, словосочетаний;  • догадываются о содержании текста по заголовку и картинке;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • совершенствуют навыки использования различных  грамматических конструкций для обозначения будущего;  • знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с  этой целью фразы при построении собственных диалогов;  • знакомятся с правилами написания открыток;  • отвечают на вопросы к тексту для чтения;  • составляют диалоги из приведенных реплик;  • подбирают заголовок к тексту для аудирования;  • рассказывают о любимых способах проведения свободного времени;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами/предлогами/верными глагольными формами;  • знакомятся с грамматическими особенностями слов,  которые употребляются только во множественном числе,  используют данные слова в речи;  • воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках; |
| 6. | Профессии в современном мире. | То, что мы похожи.  11 ч | Способности и достижения. Описание внешности. Герои популярных фильмов.  Модальные глаголы (can, must, have to, should, may. Знакомство с оборотом to be able, to, с грамматическими особенностями слова hair, используют его в речи. | Учащиеся:  • воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием;  • дополняют предложения подходящими лексическими  единицами;  • расширяют представление о модальных глаголах (can,  must, have to, should, may), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи;  • знакомятся с оборотом to be able, to, используют его в речи;  • слушают и выразительно читают рифмовку;  • составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца;  • знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги,  пальцы, используют их в речи;  • говорят о том, что они могут/не могут делать;  • соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках;  • знакомятся с грамматическими особенностями слова  hair, используют его в речи;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • учатся обозначать температуру воздуха;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  •составляют микродиалоги-расспросы, содержащие  описание внешности людей, на основе диалога-образца;  •дополняют предложения верными местоимениями;  •описывают людей, изображенных на картинках;  •знакомятся со способами выражения удивления при  ведении диалога;  • читают текст, соотносят его содержание с изображения-  ми на картинках;  •описывают внешность человека, используя лексику блока; |
|  | Итого:  Контрольных работ: | 102 ч  16 |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

7 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | раздел | темы | содержание | Характеристика видов деятельности |
| 1. | Школьное образование. | Школа и обучение  17 ч | Школа. Каникулы. Описание классной комнаты. Школьный день. Встречи выпускников. Содержимое школьного портфеля. Письменный стол. Система школьного образования в Великобритании. Школьные предметы. Правила поведения в школе. Знакомство с различными значениями слов free и state. Использования в речи глаголов to say, to tell, to speak, to talk. Использование словосложение и суффиксы -еr, -у, -ly, -tion для образования слов. | Учащиеся:  •выразительно читают стихотворение;  • отвечают на вопросы о школе;  • догадываются о содержании текстов для чтения на основе заголовка и изобразительной опоры;  •извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • составляют микромонологи о школе на основе ключевых слов;  • описывают классную комнату;  • письменно описывают первый день в школе после каникул на основе текста-образца;  • дополняют текст верными глагольными формами/под-  ходящими лексическими единицами;  • знакомятся с американским вариантом английского  языка;  • расширяют социокультурные знания, знакомятся с традицией проведения встреч выпускников в американских  школах;  • рассуждают о праздновании начала учебного года  в России;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  •совершенствуют навыки использования в речи неисчисляемых существительных;  • рассказывают о содержимом своего школьного портфеля;  •составляют небольшие описания письменного стола/  парты/стола учителя и т. п. на основе текста-образца;  • разыгрывают диалог между продавцом канцелярских  товаров и покупателем на основе текста-образца;  •совершенствуют орфографические навыки;  • знакомятся с различными значениями слов *free* и *state*;  • читают текст и подбирают заголовки к его параграфам; |
| 2. | Школьное образование. | Язык Мира  17 ч | Языки мира. Изучение иностранного языка. Путешествия. Английский язык. Урок английского языка. Способы изучения английского языка. Навыки использования в речи слова such. Знакомство с различием между лексическими единица- ми dictionary и vocabulary. Суффиксы -less, -ing для образования производных слов. | Учащиеся:  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечают на вопросы об изучении иностранных языков;  • знакомятся с временем *present perfect* и совершенствуют  навыки его использования в речи;  • выразительно читают и разыгрывают диалог;  • комментируют поговорки;  •дополняют предложения верными глагольными форма-  ми/подходящими лексическими единицами;  • высказываются на основе картинок, используя лексико-  грамматический материал блока;  • соотносят содержание текстов для чтения и аудирования с заголовками;  •знакомятся с интернациональными словами, используют их в речи;  • разучивают песню и поют ее;  •отвечают на вопросы, используя лексико-грамматический материал блока;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • знакомятся с формами неправильных глаголов, используют их при выполнении упражнений, в устных и письменных высказываниях;  •расширяют знания об американском варианте английского языка;  • отвечают на вопросы о распространенности английского языка в мире;  • выразительно читают стихотворение;  • выражают свое отношение к событиям и явлениям;  • разыгрывают микродиалог — обмен мнениями;  • совершенствуют навыки использования в речи слова  *such*;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • учатся работать со словарем;  • знакомятся с различием между лексическими единицами *dictionary* и *vocabulary*;  • выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют на его основе собственный развернутый диалог;  • используют суффиксы -*less*, -*ing* для образования производных слов; |
| 3. | Родная страна и страна изучаемого языка. | Некоторые факты об англоязычном мире  17 ч | США: основные факты. Города США. География США. Австралия. Города Австралии. Канберра. Животные Австралии. Страны и города Европы. Использование суффикс -ly для образования прилагательных. Конструкции: present perfect и past simple. | Учащиеся:  • разучивают и поют песню;  • читают тексты и соотносят содержание их параграфов  с заголовками;  • отвечают на вопросы о США, используя социокультурные знания;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами, используют их в речи;  • отвечают на вопросы по картинкам;  • совершенствуют навыки использования в речи present  perfect;  • извлекают информацию из текстов для чтения и ауди-  рования;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний, географических названий;  • отвечают на вопросы, используя карту Европы/США;  • дополняют предложения верными глагольными формами/предлогами/подходящими лексическими единицами;  • совершенствуют навыки использования в речи модального глагола may в сочетании с глаголом be и наречия maybe;  • расширяют социокультурные знания, приобретая новые  сведения о США и Австралии;  • знакомятся с правилами оформления личного письма;  • читают транскрипцию слов;  • совершенствуют навыки использования определенного  артикля с географическими названиями;  • читают текст и подбирают к нему заголовок;  • совершенствуют навыки выбора верной грамматической  конструкции: present perfect или past simple;  • овладевают языковыми средствами выражения удивле-  ния в английском языке;  • составляют развернутое монологическое высказывание  о Канберре на основе ключевых слов;  • составляют микродиалоги об Австралии на основе диалога-образца и материала текста для чтения;  •выразительно читают стихотворение; |
| 4. | Вселенная и человек. | Все живые существа вокруг нас  17 ч | Мир птиц. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Мир животных. Мир насекомых. Сопоставление животного и растительного мира. Знакомство с особенностями использования в речи слов other, others и another, с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных earth, land, с present perfect progressive, с особенностями употребления в речи место- имения someone. | Учащиеся:  • воспринимают на слух тексты и выделяют запрашиваемую информацию;  • совершенствуют навыки использования в речи *present*  *perfect* и *past simple*;  • знакомятся с новыми неправильными глаголами, ис-  пользуют их в речи;  • составляют микродиалоги на основе диалогов-образцов  и ключевых слов;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • дополняют предложения верными глагольными форма-  ми/правильными лексическими единицами;  • письменно фиксируют воспринятую на слух информацию;  • описывают птиц;  • догадываются о содержании текста на основе заголовка  и информации, содержащейся в первом параграфе;  • знакомятся с особенностями использования в речи слов  *other, others* и *another,* используют их в речи;  • рассказывают о флоре и фауне, используя информацию  из текста для чтения;  • соотносят информацию из текстов для чтения и аудирования с имеющимися утверждениями;  •знакомятся с дифференциальными признаками синонимического ряда существительных *earth*, *land*, *soil* и  используют данные единицы в речи;  • знакомятся с *present perfect progressive*, совершенству-  ют навыки его использования в речи;  • разучивают и поют песню;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текста для чтения;  • дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания  английского языка;  • учатся правильно поздравлять людей с различными  событиями;  • читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;  • знакомятся с особенностями употребления в речи место-  имения *someone,* используют его в своих высказываниях;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно≫ с содер-  жанием текста для чтения;\_\_ |
| 5. | Вселенная и человек. | Азбука экологии  17 ч | Флора и фауна России. Экология как наука. Защита окружающей среды. Тропические леса и проблема их исчезновения. Динозавры. Климат. Солнечная система. Загрязнение водных ресурсов. Формы present perfect и present perfect progressive. Знакомство со словосочетанием between you and , с суффиксом -ment для образования существительных. | Учащиеся:  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • знакомятся с глаголами, которые не употребляются в  продолженных временах, употребляют данные глаголы  в речи;  • составляют микродиалоги из имеющихся реплик и разыгрывают их;  • читают текст и отвечают на вопросы по его содержанию;  • на основе плана составляют развернутое монологическое высказывание о национальном парке;  • дополняют предложения верными глагольными форма-  ми/предлогами/местоимениями/подходящими лексическими единицами;  • разучивают и поют песню;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме  и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • перефразируют предложения, используя лексику и  грамматику блока;  • знакомятся с особенностями науки ≪Экология≫;  • письменно фиксируют существенную информацию при  восприятии текста на слух;  • знакомятся с новыми способами обозначения количества в английском языке, используют их в речи;  • знакомятся с возвратными местоимениями, совершенствуют навыки их использования в речи;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • воспринимают на слух и выразительно читают стихотворение;  • догадываются о значениях новых слов на основе кон-  текста/словообразовательных элементов;  • читают текст и подбирают к нему заголовок;  • находят в тексте для чтения эквиваленты русских слов;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • высказываются о способах защиты окружающей среды  на основе ключевых слов;  • читают текст и соотносят его параграфы с заголовками;  • составляют развернутые монологические высказывания  об опасности загрязнения окружающей среды на основе  ключевых слов; |
| 6. | Здоровый образ жизни. | Здоровый образ жизни.  17 ч | Фаст-фуд. Макдоналдс. Внимательное отношение к здоровью. Продолжительность жизни. Болезни***.*** Знакомство с особенностями употребления в речи слов enough и too (слишком), омонимы too (тоже) и too (слишком), с оттенками значений слов practically и almost, с особенностями употребления в речи лексических единиц still и yet, используют данные слова в своих высказываниях, суффиксы -ness и –th. | Учащиеся:  • воспринимают на слух тексты и подбирают к ним заголовки;  • высказываются о здоровом образе жизни на основе при-  веденных утверждений, ключевых слов;  •знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,  воспринимают их на слух и употребляют в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • знакомятся с особенностями употребления в речи слов  *enough* и *too* (*слишком*) и используют их при построении  собственных высказываний;  • учатся дифференцировать омонимы *too* (*тоже*) и *too*  (*слишком*);  • читают текст и выполняют задание на альтернативный  выбор;  • знакомятся с оттенками значений слов *practically* и *almost*,  употребляют их в речи;  • воспринимают на слух рифмовку, выразительно читают  ее;  • высказываются о здоровом образе жизни на основе картинок;  • совершенствуют навыки построения сложноподчинен-  ных предложений;  • воспринимают на слух высказывания диалогического  характера, выразительно читают их, разыгрывают подобные диалоги;  • высказываются о здоровом образе жизни;  • соотносят лексические единицы с их определениями;  • знакомятся со способами построения восклицателных предложений в английском языке, используют их  в речи;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе  контекста; |
|  | Итого:  Контрольных работ: | 102 ч  16 |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

8 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | раздел | темы | содержание | Характеристика видов деятельности |
| 1. | Досуг и увлечения. | Спорт и активный отдых  26 ч | Летние каникулы. Виды спорта. Популярные в Великобритании виды спор- та. Олимпийские игры. Параолимпийские игры. Урок физкультуры. Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс. | Учащиеся:  • отвечают на вопросы о том, как они провели летние  каникулы;  • воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;  • читают текст и придумывают его окончание;  • знакомятся с конструкцией *used to* и используют ее  в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • определяют принадлежность слов к определенной части  речи;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • знакомятся со сравнительной формой наречия *little*—словом *less,* а также сравнительными конструкциям и  используют их в речи;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • используют конверсию для образования производных  слов;  • читают текст и подбирают подходящий заголовок;  •совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;  • отвечают на вопросы о видах спорта;  • знакомятся с особенностями значения и употребления  слова *sport*, используют данную лексическую единицу  в речи;  • учатся корректно сочетать глагол с названием вида  спорта;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;  • перефразируют предложения, используя лексику и  грамматику блока;  •расширяют кругозор, знакомясь с историей появления  Олимпийских игр;  • знакомятся с *past perfect* и совершенствуют навыки его  использования в речи;  • знакомятся с особенностями употребления предлогов  с существительным *field*;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе  контекста; |
| 2. | Досуг и увлечения. | Виды искусства: Театр.  26 ч | Изобразительное искусство. Театральное искусство. Одаренные дети. Популярные развлечения. Поход в театр. Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского. | Учащиеся:  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • совершенствуют навыки использования в речи *pasf*  *perfect*;  • совершенствуют навыки дифференцирования грамма-  тических форм *past perfect* и *past simple*;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • отвечают на вопросы о свободном времени, используя  ключевые слова;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;  • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе  контекста;  • воспринимают на слух, выразительно читают и разыгры-  вают диалог, составляют по данному образцу собственные  диалоги;  • знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвен-  ную, совершенствуют навыки построения предложений  в косвенной речи;  • соотносят лексические единицы с их определениями;  • совершенствуют навыки использования предлогов to и  for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;  • восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для  чтения;  • составляют развернутые монологические высказывания  о походе в театр на основе плана;  • воспринимают на слух тексты и соотносят содержание  с заголовками;  • описывают поход своей семьи в театр на основе текста-  образца; |
| 3. | Досуг и увлечения. | Виды искусства: Кино.  26 ч | Кино. Чарли Чаплин. Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр. Любимые фильмы. Мультфильмы. | Учащиеся:  • воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;  • совершенствуют навыки построения предложений в  косвенной речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;  • отвечают на вопросы к текстам для чтения;  • догадываются о значениях новых слов на основе кон-  текста;  • совершенствуют навыки употребления определенного  артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;  • совершенствуют навыки дифференцирования грамма-  тических форм *past perfect* и *past simple*;  • письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;  • восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;  • составляют развернутое монологическое высказывание  о современном кинотеатре;  • участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями;  • сравнивают кинотеатры;  • совершенствуют орфографические навыки;  • составляют развернутое монологическое высказывание,  в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;  • соотносят содержание текстов для аудирования с имею-  щимися утверждениями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • определяют место действия воспринимаемых на слух  диалогов;  • используют правила согласования времен при постро-  ении высказываний;  • составляют развернутые монологические высказывания  о любимых фильмах;  • отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;  • комментируют пословицы;  • знакомятся с прилагательными, которые образуют  степени сравнения особым способом, используют эти  прилагательные в речи;  • переводят предложения с английского языка на рус-  ский;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания; |
| 4. | Профессии в современном мире. | Весь мир знает их.  26 ч | Выдающиеся люди. Знаменитые художники и писатели. Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Михаил Ломоносов. Бенджамин Франклин. Примеры для подражания. Королева Виктория. ЕлизаветаII. Стив Джобс. Конфуций. Мать Тереза. | Учащиеся:  • расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися  людьми, внесшими вклад в историю России и мировую  историю;  • знакомятся *с passive voice,* совершенствуют навыки ис-  пользования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  •соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь  с английскими и американскими писателями;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе  словообразовательных элементов;  • отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя  материал текста для чтения;  • рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие  России, используя материал текста для чтения;  •знакомятся с дифференциальными признаками синони-  мов *to learn* и *to study* и используют данные лексические  единицы в речи;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе  контекста;  • используют информацию из текста для чтения в целях  обоснования собственных утверждений;  совершенствуют навыки корректного использования  предлога с глаголом *to make*;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и  Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов  для чтения;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания;  • знакомятся с языковыми средствами высказывания своего  мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;  • комментируют высказывания других людей;  • совершенствуют навыки использования модальных  глаголов с конструкциями в страдательном залоге;  • расширяют социокультурный кругозор, приобретая но-  вые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;  • знакомятся с глаголами, после которых в английском  языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи; |
|  | Итого:  Контрольных работ: | 102 ч  16 |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

9 класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | раздел | темы | содержание | Характеристика видов деятельности |
| 1. | Средства массовой информации и коммуникации. | СМИ: Радио, Телевидение, Интернет  26 ч | Средства массовой информации. Телевизионные программы. Корпорация Би-Би-Си. Телевидение в учебном процессе. Выбор телеканалов для просмотра. Современное телевидение. Интернет. Общение с помощью бумажных и электронных писем. | Учащиеся:  • воспринимают на слух, разучивают и поют популярную  песню;  • знакомятся с творчеством группы *АВВА*;  • отвечают на вопросы о популярных средствах массовой  информации;  • проводят опрос среди одноклассников, определяя их  любимые телевизионные программы;  • совершенствуют навыки использования в речи *present*  *progressive passive* и *past progressive passive*;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • читают тексты и соотносят их содержание с заголовками;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • составляют развернутые монологические высказывания  о летних каникулах на основе плана;  • воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги  с различной глубиной понимания;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудирования;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,  воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с деятельностью Британской широковещательной корпорации  (*ВВС*);  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • знакомятся с особенностями употребления в речи неисчисляемых имен существительных, используют их в своих высказываниях;  • высказываются о телепрограммах, которые они предпочитают, аргументируя свою точку зрения;  • участвуют в диалоге — обмене мнениями;  • знакомятся с новыми фразовыми глаголами, использу-  ют их в речи;  • догадываются о содержании текста для чтения на основе  ключевых слов;  • определяют тему текста для чтения и подбирают к нему  заголовок;  *perfect*  *passive* и *past progressive passive*;  • осуществляют перенос ранее приобретенных знаний  о языковой системе английского языка на новые грамматические категории;  • составляют развернутые диалоги на основе диалога-  образца;  • составляют развернутое монологическое высказывание  аргументативного характера;  • совершенствуют орфографические навыки;  • соотносят содержание текста для чтения с имеющимися  утверждениями;  • высказывают собственное мнение о современном телеви-  дении на основе информации текста для чтения;  • догадываются о значениях незнакомых слов на основе  контекста;  • составляют развернутые монологические высказывания  о телевизионных программах на основе плана;  • используют префиксы *un*-, *non*-, *in*-, *im*-, *il*-, *ir*- для образования новых слов; |
| 2. | Досуг и увлечения. | Печатные издания.  26 ч | Сетевой жаргон Weblish. Предпочтения в чтении. Посещение библиотеки. Музей Шерлока Холмса. Самые известные библиотеки мира. Литературные жанры. Карманные деньги. Британская пресса. Различные журналы. Журналистика. Творчество Джоан Роулинг. Электронные книги. Энциклопедия «Британника». | Учащиеся:  • воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  • знакомятся с сетевым жаргоном Weblish, участвуют  в дискуссии о целесообразности его использования;  • отвечают на вопросы о своих предпочтениях в чтении;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют их в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;  • применяют социокультурные знания об английских  и американских писателях и их произведениях;  • знакомятся с новыми единицами синонимического ряда  слов, описывающих процесс говорения, используют их  в речи;  • дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;  • догадываются о содержании текста для чтения, опираясь на ключевые слова;  • читают и воспринимают на слух тексты разного типа  и диалоги с различной глубиной проникновения в их  содержание;  • совершенствуют орфографические навыки;  •составляют развернутое монологическое высказывание  о посещении библиотеки на основе плана;  • расширяют социокультурные знания, знакомясь с музеем Шерлока Холмса;  • догадываются о значениях незнакомых слов по слово-  образовательным элементам;  • читают текст и соотносят имеющиеся утверждения с его  содержанием;  • расширяют филологический кругозор, знакомясь с таким явлением, как синонимия;  •переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • пишут личные письма в формате, приближенном к ГИА  и ЕГЭ;  • воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги  с различной глубиной понимания;  • учатся анализировать информацию, сопоставлять  факты;  • отвечают на вопросы о различных литературных  жанрах;  • знакомятся с особенностями значений слов *to print*,  *to publish*, *to type* и используют данные лексические  единицы в речи;  • знакомятся с неопределенным местоимением *one,*  совершенствуют навыки его использования в речи;  • составляют развернутые монологические высказывания  о том, как подростки могут заработать первые карманные  деньги;  • совершенствуют навыки употребления в речи лексиче-  ских единиц *to pull, to push*;  • читают текст и соотносят содержание его параграфов  с заголовками;  • догадываются о значениях неизвестных слов на основе  контекста;  • знакомятся с *participle I* и *participle II*, совершенствуют  навыки их использования в речи;  • составляют развернутые монологические высказывания  о британской прессе на основе плана;  • переводят предложения с английского языка на русский;  • знакомятся с особенностями заголовков статей в английских газетах; |
| 3. | Технический прогресс | Наука и технологии.  26 ч | Известные ученые. Термины «наука» и «техника». Важные науки. Индустриальная революция. История развития техники. Орудия труда и современные бытовые приборы. Наука и медицина. Нил Армстронг. Исследования космоса. | Учащиеся:  • воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  • выражают свое мнение о новогодних подарках;  • расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми  знаменательными событиями российской и мировой  истории, знаменитыми учеными и их открытиями;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по теме,воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • знакомятся с содержанием понятий ≪наука≫ и ≪тех-  ника≫, объектно-предметными областями некоторых наук;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • читают и воспринимают на слух тексты разного типа  и диалоги с различной глубиной проникновения в их содержание;  • совершенствуют произносительные навыки, выразительно читают отрывки из текстов;  • составляют развернутые монологические высказывания  о науке и технике, опираясь на содержание текста для  чтения и предложенный план;  • знакомятся с глагольной формой ≪герундий≫, используют ее в своих высказываниях;  • знакомятся с особенностями звуковых форм существительного *use* и глагола *to use*;  • составляют развернутые монологические высказывания  об индустриальной революции на основе информации, из-  влеченной из текста для чтения;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • используют материал текстов для чтения в целях построения собственных высказываний об одном из этапов  развития техники;  • совершенствуют навыки использования артикля с су-  ществительными, обозначающими класс предметов или  людей;  • знакомятся с разницей значений слов *to invent* и *to discover*,  используют данные лексические единицы в речи;  • участвуют в диалоге — обмене мнениями;  • используют префикс *en*- для образования глаголов;  • выполняют задания на словообразование;  • находят в тексте для чтения английские эквиваленты  словосочетаний на русском языке;  • участвуют в дискуссии о важности научных открытий  для развития медицины;  • знакомятся с особенностями употребления неопре-  деленной формы глагола (инфинитива) в английском  языке, используют ее в речи;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания; |
| 4. | Мои друзья и я. | Быть подростком.  26 ч | Поведение подростков дома и в школе. Проб- лема карманных денег. Работа для подростков. Творчество Джерома Дэвида Сэлинджера. Проблема отцов и детей. Проблема расизма. Проблема иммиграции. Подростки и азартные игры. Детские и молодеж- ные организации в России и других странах. Легко ли быть подростком. | Учащиеся:  • воспринимают на слух, разучивают и поют песню;  • отвечают на вопросы о подростковом возрасте;  • участвуют в обсуждении своих планов на будущее,  делятся своими мечтами;  • воспринимают на слух тексты разного типа и диалоги  с различной глубиной понимания;  • совершенствуют навыки использования инфинитива  в речи;  • знакомятся с новыми лексическими единицами по  теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;  • соблюдают нормы произношения при чтении новых  слов, словосочетаний;  • переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;  • соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;  • знакомятся с особенностями значений существитель-  ных *pair* и *couple* и используют данные лексические  единицы при выполнении упражнений и в речи;  • совершенствуют навыки использования в речи наречия  *anyway*;  • читают и обсуждают аутентичный текст из книги из-  вестного американского писателя Джерома Дэвида Сэ-  линджера, знакомятся с автором и его произведением;  • дополняют предложения верными глагольными форма-  ми/подходящими лексическими единицами;  • находят в текстах для чтения английские эквиваленты  словосочетаний на русском языке;  • участвуют в дискуссии о том, стоит ли подросткам подрабатывать;  • составляют свободные монологические высказывания  о подходящей для современного подростка работе;  • знакомятся со структурой *complex object* и совершенст-  вуют навыки ее использования в речи;  • расширяют знания об американском варианте англий-  ского языка;  • соотносят утверждения типа ≪верно/неверно/в тексте  не сказано≫ с содержанием текстов для чтения и аудиро-  вания;  • соотносят лексические единицы с их дефинициями;  • догадываются о значениях слов с помощью словообразовательных элементов;  • переводят предложения с русского языка на английский;  • составляют микромонологи, комментируя и расширяя  материал текста для чтения;  • составляют свое досье (*Fact File*) на основе образца;  • участвуют в неподготовленном комбинированном диалоге;  • в соответствии с правилами речевого этикета учатся озвучивать запреты и предупреждения;  • пишут личное письмо другу, обращая внимание на то,  какую информацию письмо должно содержать, как рас-  полагаются отдельные части письма; |
|  | Итого:  Контрольных работ: | 102 ч  16 |  |  |

СОГЛАСОВАНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания заместитель директора поУВР

Методического объединения Солоха И.И.

Учителей иностранных

языков МБОУСОШ № 12

от 29.08. 2016 № 1

Кострикина Е.Ф.