

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
Муниципальное образование Красноармейский район Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №12 станицы
Новомышастовской

МБОУ СОШ № 12
УТВЕРЖДЕНО
Заместитель директора
Орехова Т.П.
Приказ №1
от "30" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

Этнокультурное направление

«Мир изобразительного искусства»

для 5-6 классов основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель:
Герасименко Александра Вячеславовна
Учитель ИЗО

Станица Новомышастовская, 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Мир изобразительного искусства» относится к **общекультурному направлению** реализации внеурочной деятельности в рамках ФГОС.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мир изобразительного искусства» составлена на основе программы Е.И. Коротеева «Смотрю на мир глазами художника» (**Сборник Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/** под

ред. В.А.Горского. — М.: «Просвещение», 2014. – 111 с. — (Стандарты второго поколения)

Программа предназначена для достижения планируемых результатов основной образовательной программы основного общего образования

Цель программы - дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области изобразительного искусства и творческой деятельности. **Задачи программы:**

- освоение детьми основных правил изображения;
 - ознакомление детей с нетрадиционными техниками изображения, их применением, выразительными возможностями, свойствами изобразительных материалов;
- овладение учащимися нетрадиционными техниками рисования;
 - использования нетрадиционных техник изображения в самостоятельной деятельности учащихся;
- научить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения искусства;
 - научить правильно использовать термины, формулировать определения понятий, используемых в опыте мастеров искусства.
- развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического вкуса и понимание прекрасного;
- развитие стремления к общению с искусством
- формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира
- развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности;

- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;
- воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.
- умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;
- развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Место курса внеурочной деятельности в учебном плане

Курс внеурочной деятельности «Мир изобразительного искусства» реализуется на базе 5-х — 6-х классов с начала учебного года. Данный курс внеурочной деятельности рассчитан на 17 часов в год, изучается школьниками на протяжении всего учебного года 0,5 часа в неделю.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Обучение по курсу «Мир изобразительного искусства» направлено на достижение личностных, метапредметных результатов освоения данного курса (с учётом национальных, региональных и этнокультурных особенностей) **Личностные**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования

позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Систематизирующим методом составления данной программы является **выделение трех основных видов художественной деятельности** для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративно художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

При выделении видов художественной деятельности очень важной является задача показать **разницу их социальных функций**:

- изображение- это художественное познание мира, выражение своего к нему отношения, эстетического переживания его;
- конструктивная деятельность- это создание предметно-пространственной среды;
- декоративная деятельность- это способ организации общения людей, имеющий коммуникативные функции в жизни общества.

Основные виды деятельности :

1. Практическая художественно-творческая деятельность.
 2. Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.
 3. Участие в выставках.
1. Практическая художественно-творческая деятельность предполагает:
 - изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти; по представлению);
 - декоративную деятельность;
 - конструктивную деятельность;
 - постоянную смену художественных материалов и овладение их выразительными возможностями (гуашь, акварель, карандаши, мелки, уголь, пастель, различные виды бумаги, ткани, природные материалы),
 - освоение разных инструментов(кисти, стеки, ножницы и т. д.),

- освоение и совершенствование художественных техник (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.)

2. Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира предполагает:

- посещение музеев искусства;
 мастер-классов в мастерских художников;
 экскурсии на природу, наблюдение за городскими объектами;
 просмотр видеоматериалов, альбомов по искусству.

3. Участие в выставках предполагает:

-- просмотр, самоанализ и оценивание собственных творческих работ;

- эстетическое оформление работ;
 защиту проектов;
 творческое общение с детьми и педагогом.

Формы проведения занятий:

- индивидуальные;
- групповые;
- коллективные;
- комбинированные

Место проведения занятий:

- учебный класс;
- пленэр;
- музеи;
- мастерские художников

5 класс

Вид деятельности	Количество часов
1. Практическая художественно-творческая деятельность:	
1) изобразительная (на тему)	10 часов
(по представлению)	3 часа

2) декоративная	10 часов
3) конструктивная	6 часов
2. Зрительское восприятие	2 часа
3. Участие в выставках	2 часа
Итого:	35 часов
(с натуры)	4 часов

1. Практическая художественно-творческая деятельность.

1). Изобразительная деятельность (рисование на тему):

«До свидания, лето», «Осень пришла», «Русские богатыри», «Зимние забавы»
«Моя семья», «Необычная планета», «Мечтаем о лете».

Формы: комбинированное занятие (беседа, видео-показ, практическая деятельность, экспресс-выставка, анализ работ).

Виды деятельности: диалог, ответ на вопросы, характеристика своих впечатлений от репродукций картин, и собственных наблюдений и оценка своих достижений, выполнять рисунок-фантазию (выполнение рисунка гуашью, акварельными красками, восковыми мелками, фломастерами), отработка технических навыков, выбор материала по желанию детей в зависимости от творческой задачи.

Изобразительная деятельность (рисование по представлению):

«Отгадки к загадкам», «Две птицы».

Формы: групповая и индивидуальная, игровая, беседа, демонстрация, видеопроказ, выставка, практическая деятельность.

Виды деятельности: выполнить блиц-рисунок на озвученные загадки, (работа в парах), выполнять рисунок пастельными мелками, выполнять эскизы (работа в группах), представление своих эскизов.

Изобразительная деятельность (рисование с натуры) :

«Осенние листья», «Деревянный дом», «Геометрические тела», «Фигура человека».

Формы: индивидуальная, беседа, демонстрация, видео-показ, практическая деятельность, выставка, анализ работ.

Виды деятельности: наблюдение, анализ формы, измерение пропорций, работа простым и цветным карандашом с передачей светотени, работа цветом (гуашь, акварель) с передачей объема изображаемых предметов.

2). Декоративная деятельность

«Фрукты и овощи», «Сказочный ковш» ,»Иллюстрация к народной сказке», «Прялка»,»Эскизы карнавальных костюмов», «Новогодняя открытка», «Значок», »Ковер», «Роспись пасхального яйца», » Роспись посуды»

Формы: индивидуально-групповая, беседа, видеопокказ, творческая мастерская, практическая деятельность, анализ, выставка.

Виды деятельности: развитие декоративного чувства при рассмотрении цвета и фактуры материала, при совмещении материалов. Видеть характер формы декоративно-понимаемых элементов в природе, их выразительность, закрепить навыки декоративного изображения, используя наряду с традиционными и нетрадиционные приемы декорирования(рисунок, печатание по трафарету, аппликация, декупаж и др.) Выполнить рисунок-эскиз. Участвовать в конкурсе на лучшее решение карнавального костюма и новогодней открытки.

3). Конструктивная деятельность

« Транспорт в будущем», «Сказочная архитектура», «Такие разные машины», «Коробка с конфетами», «Пасхальное яйцо», «Посуда».

Формы: индивидуальная, групповая, коллективная, видео-показ, анализ, практическая деятельность, выставка, рефлексия.

Виды деятельности: на основе своего опыта и наглядного материала анализировать форму, конструкцию, пропорции природных построек, зданий и предметов разных форм, выполнить эскиз-зарисовку, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы, участвовать в в обсуждении итогов совместной практической деятельности.

2. Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира

«Городская улица», «Весна идет».

Формы: коллективная, экскурсия, пленэрные зарисовки, диалог, анализ

Виды деятельности: наблюдать живую природу, анализировать ее сезонные изменения, получить эмоциональный настрой, передать перспективу улицы в натуральных зарисовках простым карандашом, используя планшет.

3. Участие в выставках

«Итоговая выставка рисунков».

Форма: коллективная, диалог, анализ, конкурс, рефлексия

Виды деятельности: отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ.

6 класс

Вид деятельности	Количество часов
1. Практическая художественно-творческая деятельность:	
1) изобразительная (на тему)	9 часов
(по представлению)	6 часов
(с натуры)	4 часа
2) декоративная	10 часов
3) конструктивная	1 час
2. Зрительское восприятие	3 часа
3. Участие в выставках	2 часа
Итого:	35 часов

1. Практическая художественно-творческая деятельность.

1) Изобразительная деятельность (рисование на тему):

«Осень за городом», «Мои друзья», «В зоопарке», «Подводный мир», «Зимние игры», «Старинные корабли», «А у нас во дворе», «В цирке», «Иллюстрации к сказкам разных народов»,

Форма: индивидуальная; беседа, диалог видеопозаказ, практическая работа, экспресс-выставка, анализ.

Виды деятельности: выполнять рисунок-воспоминание, характеризовать смысл художественного образа как изображения реальности, переживаемой человеком, как изображение значимых для него ценностей и идеалов, совершенствовать технику рисования различными материалами и техниками (гуашь, акварель, мелки, аппликация, коллаж, смешанные техники) уметь аргументировать свой выбор, развивать навыки графического и живописного изображения.

Изобразительная деятельность (рисование по представлению):

«В городе будущего», «Фантастический зверь», «Необычное путешествие», «Интерьер русской избы», «Школа в будущем» .

Форма: индивидуальная; беседа, игра-погружение в образ, практическая работа, экспресс-выставка.

Виды деятельности: выполнять рисунок-фантазию, рассуждать о роли изображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека, понимать, что изобразительное искусство- особый образный язык, развивать изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизом.

Изобразительная деятельность (рисование с натуры) :

«Осенние листья сложной формы», «Фигура человека в движении», «Музыкальные инструменты».

Формы: индивидуальная; беседа, показ, практическая работа, экспресс- выставка, анализ.

Виды деятельности: выполнять рисунок предлагаемых объектов с натуры, анализировать их форму, пропорции. Осваивать композиционные умения организации изобразительной плоскости, выделять композиционный центр, выявлять конструкцию предметов через отношение простых геометрических форм. Получить представление о строении фигуры человека и основных пропорциях его тела, отрабатывать навыки передачи в плоскостном рисунке простых движений фигуры человека (простым карандашом).

2) Декоративная деятельность

«Плакат ко Дню города» , «Оконный наличник», «Спортивный плакат»,

«Орнамент», «Новогодняя газета», «Набор посуды», «Флакон и упаковка», «Стилизация формы», «Цирковая афиша», «Рекламный плакат»

Формы: индивидуально-групповая, беседа, видео-показ, творческая мастерская, практическая деятельность, анализ, выставка, оформление помещения к праздникам.

Виды деятельности: выполнить эскиз плаката или театральной афиши, иметь представление о их назначении(привлекать внимание, сообщать название, лаконично рассказывать о самом представлении), добиваться образного единства изображения и текста, осваивать навыки лаконичного, декоративно-обобщенного изображения.

Придумать свой орнамент (геометрический, растительный, зооморфный или любой другой) для украшения оконного наличника , комплекта посуды, флакона и упаковки (рисунок, аппликация, печатание).

Участвовать в выставке плакатов и новогодней газеты.

3) Конструктивная деятельность

«Флакон и упаковка».

Формы: групповая; беседа, видеопозказ, практическая работа, мини- выставка.

Виды деятельности: конструирование из картона и подручных материалов формы флакона и упаковки, развитие пространственного мышления и умения работать с режущими инструментами, знакомство с работой художника- дизайнера.

2. Зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира

«Музей искусства», «Наступает лето»,» Дом в перспективе»

Формы: коллективная, экскурсия, пленэрные зарисовки, диалог, анализ

Виды деятельности: посещение одного из музеев искусства г. Челябинска, получить представление об особенностях художественных коллекций.

Рисование на пленэре , построение архитектурных строений с учетом законов перспективы(карандаш), наблюдение за сезонными изменениями в природе, натурные зарисовки пейзажей (акварель).

3. Участие в выставках

«Итоговая выставка рисунков»

Формы: коллективная, диалог, анализ, конкурс, рефлексия

Виды деятельности: отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ, оформление школьных помещений.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края
Муниципальное образование Красноармейский район Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №12 станицы
Новомышастовской

МБОУ СОШ № 12

УТВЕРЖДЕНО

Заместитель директора

Орехова Т.П.

Приказ №1

от "30" августа 2022 г.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Курса внеурочной деятельности

Этнокультурное направление

«Мир изобразительного искусства»

для 5-6 классов основного общего образования

на 2022-2023 учебный год

Составитель:

Герасименко Александра Вячеславовна

Учитель ИЗО

Станица Новомышастовская, 2022

5 класс (5 «Б», 5 «В») 17 часов в год по 0,5 часа

№ п/п	Тема занятия	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата 5 б	Дата 5в
1	"До свидания, лето"	диалог	0,5	https://eom.edu.ru/		
2	"Отгадки к загадкам"	ответ на вопросы	0,5	http://school-collection.edu.ru		
3	"Фрукты и овощи»	характеристика своих впечатлений от репродукций картин, и собственных наблюдений и оценка своих достижений	0,5	http://window.edu.ru/		
4	"Осенние листья"	выполнять рисунок-фантазию	0,5	https://digital.prosv.ru/		
5	"Осень пришла"	выполнение рисунка гуашью, акварельными красками, восковыми мелками, фломастерами	0,5	https://rosuchebnik.ru		
6	"Сказочный ковш"	отработка технических навыков,	0,5	https://1сентября.рф		
7	"Деревянный дом"	выбор материала по желанию детей в зависимости от творческой задачи.	0,5	https://education.yandex.ru		
8	Иллюстрация к народной сказке	выполнить блиц-рисунок на озвученные загадки, (работа в парах)	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
9	"Транспорт в будущем"	выполнять рисунок пастельными мелками,	0,5	http://prosv.ru		
10	"Геометрические тела"	выполнять эскизы (работа в группах)	0,5	https://eom.edu.ru/		
11	"Сказочная архитектура"	представление своих эскизов	0,5	http://school-collection.edu.ru		
12	"Прялка"	наблюдение.	0,5	http://window.edu.ru/		
13	"Фигура человека"	анализ формы	0,5	https://digital.prosv.ru/		
14	"Русские богатыри"	измерение пропорций,	0,5	https://rosuchebnik.ru		
15	"Эскизы карнавальных костюмов"	работа простым и цветным карандашом с передачей светотени,	0,5	https://1сентября.рф		
16	"Новогодняя открытка"	работа цветом (гуашь, акварель) с передачей объема изображаемых предметов	0,5	https://education.yandex.ru		
17	"Зимние забавы"	развитие декоративного чувства при рассмотрении цвета и фактуры материала,	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
18	"Такие разные машины"	Видеть характер формы декоративно-понимаемых элементов в природе, их	0,5	http://prosv.ru		

		выразительность,				
19	"Городская улица"	закрепить навыки декоративного изображения, используя наряду с традиционными и нетрадиционные приемы декорирования(рисунок, печатание по трафарету, аппликация, декупаж и др.)	0,5	https://eom.edu.ru/		
20	"Значок"	Выполнить рисунок-эскиз.	0,5	http://school-collection.edu.ru		
21	"Две птицы"	на основе своего опыта и наглядного материала анализировать форму, выполнить эскиз-зарисовку,	0,5	http://window.edu.ru/		
22	"Коробка с конфетами"	конструкцию, пропорции природных построек, зданий и предметов разных форм,	0,5	https://digital.prosv.ru/		
23	"Весна идет"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://rosuchebnik.ru		
24	"Весенний букет"	участвовать в в обсуждении итогов совместной практической деятельности.	0,5	https://1сентября.рф		
25	"Моя семья"	наблюдать живую природу	0,5	https://education.yandex.ru		
26	Ассоциативное рисование	, анализировать ее сезонные изменения,	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
27	"Необычная планета"	получить эмоциональный настрой,.	0,5	http://prosv.ru		
28	"Ковёр"	передать перспективу улицы в натуральных зарисовках простым карандашом, используя планшет	0,5	https://eom.edu.ru/		
29	"Пасхальное яйцо"(конструкция)	отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ	0,5	http://school-collection.edu.ru		
30	"Пасхальное яйцо"(декор)	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	http://window.edu.ru/		
31	"Посуда"(конструкция)	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://digital.prosv.ru/		
32	"Роспись посуды"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://rosuchebnik.ru		
33	"Мечтаем о лете"	на основе своего опыта и наглядного материала анализировать форму, выполнить эскиз-зарисовку,	0,5	https://1сентября.рф		

34	Итоговая выставка рисунков	отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ	0,5	https://education.yandex.ru		
	Итого		17 ч.			

6 класс (6 «А», 6 «Б») 17 часов в год по 0,5 часа

№ п/п	Тема	Форма проведения занятия	Кол-во часов	ЦОР/ЭОР	Дата	Дата
1	"Пейзажи в различное время суток"	диалог	0,5	https://eom.edu.ru/		
2	«Музеи искусства»(экскурсия)	ответ на вопросы	0,5	http://school-collection.edu.ru		
3	"Плакат ко Дню станицы»	характеристика своих впечатлений от репродукций картин, и собственных наблюдений и оценка своих достижений	0,5	http://window.edu.ru/		
4	"Осенние листья сложной формы"	выполнять рисунок-фантазию	0,5	https://digital.prosv.ru /		
5	"Оконный наличник"	выполнение рисунка гуашью, акварельными красками, восковыми мелками, фломастерами	0,5	https://rosuchebnik.ru		
6	"Дом в угловом положении"	отработка технических навыков,	0,5	https://1сентября.рф		
7	"Осень за городом"	выбор материала по желанию детей в зависимости от творческой задачи.	0,5	https://education.yandex.ru		
8	"В городе будущего"	выполнить блиц-рисунок на озвученные загадки, (работа в парах)	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
9	"Мои друзья"	выполнять рисунок пастельными мелками,	0,5	http://prosv.ru		
10	"Подводный мир"	выполнять эскизы (работа в группах)	0,5	https://eom.edu.ru/		
11	"Фигура человека в движении"	представление своих эскизов	0,5	http://school-collection.edu.ru		
12	"Спортивный плакат"	наблюдение.	0,5	http://window.edu.ru/		
13	"В зоопарке"	анализ формы	0,5	https://digital.prosv.ru /		
14	"Фантастический зверь"	измерение пропорций,	0,5	https://rosuchebnik.ru		
15	"Орнамент"	работа простым и цветным карандашом с передачей светотени,	0,5	https://1сентября.рф		
16	"Новогодняя стенгазета"	работа цветом (гуашь, акварель) с передачей объема изображаемых предметов	0,5	https://education.yandex.ru		

17	"Зимние игры"	развитие декоративного чувства при рассмотрении цвета и фактуры материала,	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
18	"Набор посуды"	Видеть характер формы декоративно-понимаемых элементов в природе, их выразительность,	0,5	http://prosv.ru		
19	"Иллюстрация к былине"	закрепить навыки декоративного изображения, используя наряду с традиционными и нетрадиционные приемы декорирования(рисунок, печатание по трафарету, аппликация, декупаж и др.)	0,5	https://eom.edu.ru/		
20	"Флакон и упаковка"	Выполнить рисунок-эскиз.	0,5	http://school-collection.edu.ru		
21	"Старинные корабли"	на основе своего опыта и наглядного материала анализировать форму, выполнить эскиз-зарисовку,	0,5	http://window.edu.ru/		
22	"Праздничный натюрморт"	конструкцию, пропорции и природных построек, зданий и предметов разных форм,	0,5	https://digital.prosv.ru /		
23	"Интерьер русской избы"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://rosuchebnik.ru		
24	"А у нас во дворе"	участвовать в обсуждении итогов совместной практической деятельности.	0,5	https://1сентября.рф		
25	"Школа в будущем"	наблюдать живую природу	0,5	https://education.yandex.ru		
26	"Стилизация формы"	, анализировать ее сезонные изменения,	0,5	http://uchebnik-tetrad.com		
27	"Цирковая афиша"	получить эмоциональный настрой,.	0,5	http://prosv.ru		
28	"В цирке"	передать перспективу	0,5	https://eom.edu.ru/		

		улицы в натуральных зарисовках простым карандашом, используя планшет				
29	Иллюстрация к сказкам разных народов	отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ	0,5	http://school-collection.edu.ru		
30	"Рекламный плакат"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	http://window.edu.ru/		
31	"Необычное путешествие"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://digital.prosv.ru/		
32	"Музыкальные инструменты"	, использовать в практической работе бумагу, картон, вторичные материалы	0,5	https://rosuchebnik.ru		
33	"Наступает лето"	на основе своего опыта и наглядного материала анализировать форму, выполнить эскиз-зарисовку,	0,5	https://1сентября.рф		
34	Итоговый конкурс ученических работ.	отбор и оформление работ, участие в обсуждении содержания и выразительных средств творческих работ	0,5	https://education.yandex.ru		
	Итого		17 ч.			

