

Краснодарский край, Красноармейский район, ст. Новомышастовская
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №12

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
МБОУ СОШ №12
МО Красноармейский район
от 30 августа 2023г протокол № 1
Председатель педагогического совета
_____ /Черная О.П./

Адаптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По КУБАНОВЕДЕНИЮ (вариант 1),

Уровень образования (класс) - основное общее образование 5 класс

Количество часов – **34 (1 час в неделю)**

Учитель – **Беленко Светлана Михайловна**

Программа разработана в соответствии и на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 12 ст. Новомышастовской (вариант 1), программы «Кубановедение» 5-9 класс», Э.В Якубовская, М.И Шишкова. М.:Просвещение, 2020г, с учетом учебного пособия Кубановедение». для 5 класса : Б.А.Трехбратов, Е.А.Хасатунова, Т.А.Науменко; Краснодар: Перспективы образования, 2018 г.

2023-2024 уч.год

Пояснительная записка

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ СОШ № 12 ст.Новомышастовской, Красноармейского района в соответствии с программой «Кубановедение» 5-9 класс», Э.В Якубовская, М.И Шишкова. - М.:Просвещение, 2020г).

Цель предмета «Кубановедения» в школе – развитие и воспитание гуманной, социально активной личности, относящейся ответственно и бережно к богатству природы Кубани, её истории, культуре, уважительно – к жителям края.

Данная учебная дисциплина в системе общего развития учащихся решает следующие **задачи**:

- воспитание чувства патриотизма, ответственности за сохранение и приумножение исторического и культурного наследия своего края;
- развитие экологического мышления, формирование экологической грамотности;
- формирование эмоционально-волевых, нравственных качеств личности ребёнка, толерантного отношения к людям разных национальностей, вероисповеданий;
- развитие креативности младшего школьника, способности к позитивному преобразованию окружающего мира.

Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Особое место отводится практическому содержанию образования, конкретным способам деятельности, применению знаний и умений в реальных жизненных ситуациях, что позволяет реализовать компетентностный подход к обучению. Такие методы, как проблемно-диалогический, поисковый, проектный, деятельностный, обеспечивают решение одной из главных задач основного образования – формирование учебной деятельности школьников, позиции активного участника учебного процесса и самостоятельности в решении учебных задач. Предмет «Кубановедение» имеет потенциальные возможности для реализации современного образования.

Общая характеристика учебного предмета

Специфика «Кубановедения» в 5 классах как учебный предмет состоит в том, что имея ярко выраженный интегративный характер, она соединяет в той или иной мере знания полученные в начальной школе о природе, истории и обществе и через исследовательскую деятельность даёт учащемуся возможность получить целостное и системное представление об исторических, географических, культурологических, экономических особенностях Краснодарского края в старших классах.

История народа, его традиции, обряды, искусство, промыслы и ремёсла являются одним из факторов, помогающих обучающимся осознать свою принадлежность к определенной культурной среде. Достижение этой задачи в школе осуществляется через знакомство и приобщение к культуре, традициям, истории Кубани, через примеры прошлого и настоящего жителей родного края, своего города, своей семьи; именно в этот временной период начинается формирование любви к родной земле, гордости за принадлежность к своей малой Родине.

Предмет «Кубановедение» в 5 классах призван активизировать знания учащихся о родной Кубани, ее природе и общественно-культурной жизни человека в историческом развитии, поэтому ведущим принципом отбора материала является краеведение в сочетании с мировидением.

Учебный предмет «Кубановедение» в школе является интегрированным курсом. При его изучении обучающихся узнают об особенностях природы Краснодарского края, об историческом развитии своей малой Родины, о поэтах, писателях, композиторах и художниках, выдающихся деятелях науки, о хозяйственной деятельности жителей родного края. Материал разработан так, что у детей должны сложиться целостная, яркая картина природных условий и жизни людей на Кубани, сформироваться общее представление об этнографических, трудовых и культурных особенностях региона. Опираясь на естественнонаучные исследовательские методы, наблюдения, экскурсии на природу школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о достопримечательностях родного города, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством казачества, предметами быта и культуры своих предков. Загадки,

пословицы, поговорки, казачьи песни обогащают образный строй речи обучающихся и помогают лучше осмыслить своеобразие кубанского говора. Общение с богатой палитрой природной среды при активизации эмоционально-чувственной сферы ребенка является хорошей базой для воспитания у обучающихся чувства ответственности и гордости за свою малую Родину, чувства уважения перед теми, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани. Экскурсии в природу, в места боевой и трудовой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музеи обеспечат накопление чувственного опыта и облегчат осознание материала.

Осознание своей включённости в жизнь Кубани формируется у обучающихся путём привязки содержания предмета «Кубановедение» к жизни каждого из них: через личностно-ориентированные вопросы и задания, связь сведений с жизнью своей семьи, своих родственников, своего района и города.

Общение с богатой природой края при активизации эмоционально-чувственной сферы должно стать хорошей базой для воспитания ответственности за свою малую родину и чувства уважения к тем, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани.

Программа 5 класса содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа «Кубановедение» нацелена на обогащение духовного мира ребенка, на воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях на основе казачьих традиций. Программа даёт обучающимся возможность учиться самореализации через участие в коллективно-творческой деятельности, проявлять свою активность в любой из социальных сфер (в жизни класса, школы, города), углубить знания о родном крае, повысить значимость добрых дел для социума.

В основе построения программы «Кубановедение» лежит концентрический принцип, который обеспечивает подбор наиболее актуальных для школьника знаний, использование его жизненного опыта и в дальнейшем на этой базе возможность систематизации, обобщения и более глубокого изучения курса.

Основные содержательные линии кубановедения определены тематикой фундаментального содержания основного общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Рабочая программа «Кубановедение» 5 класс, учитывает особенности познавательной деятельности детей с особыми образовательными потребностями. Она направлена на разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное и эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим для социальной адаптации. В образовании детей с ОВЗ особое значение придается практической стороне специального образования - развитию его жизненной компетенции. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми обучающимся в обыденной жизни. Формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношений с окружением в настоящем. Практическая полезность курса обусловлена тем, что предполагает формирование умений пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач.

При изучении истории Кубани ведется специальная работа по использованию хронологии. Этому помогают игры, викторины с использованием исторических дат.

Основные формы и средства контроля:

Устный опрос

Тестирование

Контрольная работа

Составление рассказа по сюжетным картинкам, пересказ

Тематический кроссворд

Методы:

словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;

наглядные – наблюдение, демонстрация;

практические – упражнения, работа с исторической картой.

Контрольно-измерительные материалы создаются учителем в соответствии с психофизическими особенностями каждого обучающегося.

Обучение построено на *принципах*: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Виды деятельности учащихся исследуют особенности природы Краснодарского края, об историческом развитии своей малой Родины, о поэтах, писателях, композиторах и художниках, выдающихся деятелях науки, о хозяйственной деятельности жителей родного края. Материал разработан так, что у детей должны сложиться целостная, яркая картина природных условий и жизни людей на Кубани, сформироваться общее представление об этнографических, трудовых и культурных особенностях региона. Опираясь на естественнонаучные исследовательские методы, наблюдения, экскурсии на природу школьники узнают о своей семье, о фамилии, которую они носят, о достопримечательностях родного города, о многонациональном населении Кубани, знакомятся с устным народным творчеством казачества, предметами быта и культуры своих предков. Загадки, пословицы, поговорки, казачьи песни обогащают образный строй речи обучающихся и помогают лучше осмыслить своеобразие кубанского говора. Общение с богатой палитрой природной среды при активизации эмоционально-чувственной сферы ребенка является хорошей базой для воспитания у обучающихся чувства ответственности и гордости за свою малую Родину, чувства уважения перед теми, кто открывал, осваивал, защищал земли Кубани. Экскурсии в природу, в места боевой и трудовой славы кубанцев, в краеведческий, художественный музей обеспечат накопление чувственного опыта и облегчат осознание материала.

Виды и формы контроля:

Важной составной частью курса истории являются сведения о жизни, быте и обычаях людей в разные исторические эпохи. На уроках истории для детей с нарушениями интеллекта используются методы работы: рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с историческими картами, картинками, схемами, «лентой времени», просмотр и разбор кинофильмов, отдельных фрагментов кино, мультфильмов. Усвоение исторических событий значительно облегчается, если на их фоне сообщается разнообразный сюжетный материал, даются живые характеристики исторических событий. Применение многообразных наглядных средств формирует у учеников умение представлять себе, как жили люди в определенную историческую эпоху, каков был быт представителей разных классов.

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих *педагогических технологий* обучения: здоровьесберегающих технологий, информационно-коммуникационных технологий, элементов проблемного обучения, организации группового взаимодействия.

Кубановедение – предмет особый. Для более успешного его усвоения учителю необходимо разнообразить формы проведения учебных занятий: экскурсии, викторины, уроки-исследования, очные и заочные путешествия в музеи, на выставки, встречи с интересными людьми и пр.

Эффективность преподавания данного курса зависит также от того, насколько он содержательно интегрируется с курсами «Математика», «Чтение», «Музыка», «Изобразительное искусство». Постепенность, последовательность изучения данного курса позволяют создать условия для дальнейшего изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

нравственный выбор, ответственное отношение человека к самому себе и родным людям, к историческому и культурному наследию своего народа.

Активная преобразующая деятельность учащегося, направленная на позитивные изменения в окружающем мире. Труд и творчество как отличительные черты духовно и нравственно развитой личности.

Семья как основа духовно-нравственного развития и воспитания личности, залог преемственности культурно-ценностных традиций народов России от поколения к поколению и жизнеспособности российского общества.

Ценности православной культуры и межконфессиональный диалог как основа духовно-нравственной консолидации российского общества.

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России и Кубани от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к народу, малой родине, в осознанном желании служить им.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета (курса) «Кубановедение» в 5 классе

Освоение обучающимися учебного предмета предполагает достижение ими двух видов результатов: ***личностных и предметных.***

5 класс

Личностные базовые учебные действия обеспечивают готовность ребенка к включению в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- осознание себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
- гордость школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- активное включение в общепользную социальную деятельность;
- бережное отношение к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Предметными результатами изучения курса «Кубановедение» 5 класс является сформированность навыков:

- находить источники информации о своей малой родине;
- знать особенности природы Кубани и своей местности;
- знать названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- знать виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- определять характер влияния человека на природу;
- различать религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
- знать фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
- умение читать, писать, работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявляемые на бумажных, электронных и других носителях);
- умение делать простейшие умозаключения;
- дифференцированное восприятие окружающего мира, его временно-пространственной организации;
- применение начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; - использование в жизни и деятельности некоторых межпредметных знаний;

Содержание учебного предмета «Кубановедение»

5 класс (34 часа)

Введение: Что и как изучает предмет «Кубановедение» 1ч.

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6 часов).

Древние собиратели и охотники.

«Каменный век» на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. Первобытное человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. Места обитания (пещеры, гроты) древних людей.

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район).

Родовая община. Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия).

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Земледельцы и скотоводы.

Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшійская (Теучежский район. Адыгея).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок

Каменноостский, Адыгея), Свободное (Красногвардейский район, Адыгея), Большетегинское (Отраденский район); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (г. Сочи).

Работа с текстом «Весенний праздник»

Раздел II. Земледельцы и скотоводы Северо-Западного Кавказа в эпоху бронзы (5 часов).

Майкопская и ямная археологические культуры.

Кубань в эпоху бронзы. Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопская культура, Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Основные занятия племен ямной культуры.

Дольменная культура.

Дольмены и их типы (плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении дольменов.

Классификация дольменов.

Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), Баговская (Мостовской район); поселок Каменноостский (Майкопский район, Адыгея); окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Северокавказские племена на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район, Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др.

Племена срубной культуры.

Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй. Катакомбная культура. Особенности погребального обряда. Памятники племен катакомбной культуры.

Срубная культура. Погребальный ритуал. Памятники срубной культуры на территории Кубани.

Работа с текстом «Тайны Литейицка».

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).

Кочевники кубанских степей.

Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия.

Кочевые племена кубанских степей. Киммерийцы. Территория расселения, особенности быта и занятия.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни, обычаи. Общественный строй. Вооружение. Зверинный стиль в искусстве скифов. Скифская военная история. Погребальный ритуал. Курганы. Усыпальницы воинов и вождей. Влияние скифов на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы.

Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд.

Памятники сарматской культуры: курганы станиц Динской, Раздольной, хутора Байкопонура и др.

Сираки. Территория расселения.

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий и др.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора лебеди (Калининский район).

Занятия и общественный строй меотов. Пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй.

Работа с текстом «Городок у дубовой роици».

Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.

Материальная культура народов Прикубанья. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.

Обряды и культ предков у скифов, меотов, сарматов.

Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов.

Материальная культура народов Прикубанья. Звериный стиль в искусстве.

Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Раздел IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (14 часов).

Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдика – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря.

Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Мифы и легенды древней Греции.

Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее. Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Мифы и легенды древней Греции.

Повседневная жизнь Греческих переселенцев. Развитие земледелия и скотоводства. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского царства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I.

Падение Боспорского царства. Упадок Боспора в III в. до н.э. Восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение боспорского царства (IV в. н.э.).

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в городах-колониях. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы, жилища простых граждан. Одежда, ювелирные украшения, терракотовые статуэтки, микротехника. Домашняя утварь и традиционная пища. Верования. Святилища и храмы. Культовая скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Образование, спорт, искусство.

Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской культуры.

Архитектура. Новые типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые строительные материалы: известковый раствор, обожженный кирпич.

Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях. Скульптуры правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан.

Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Появление первых христиан на территории нашего края. Первые христианские храмы.

Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».

Обобщающее повторение .

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древнейший период на территории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона от периода древности до Средневековья.

Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой науки: Е.Д. Фелицын, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Марковин, Н.Е. Берлизов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ БУД

«Кубановедение» 5 КЛАСС /34 часа/

№ п/п	Содержание/ разделы-темы/	Основные элементы содержания	К-во часов	Планируемые результаты по ФГОС у/о		Основные виды деятельности обучающихся /на уровне БУД/	Основные направления воспитательной деятельности
				Личностные	Предметные		
	Введение						
1	Что и как изучает предмет «Кубановедение».	Повторение. История культуры родного края	1	Развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	Умение находить источники информации о своей малой родине;	Развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	1,2,3,4,5, 6,7,8.
РАЗДЕЛ I. КУБАНЬ В ЭПОХУ КАМЕННОГО ВЕКА			6				
2	Древние собиратели и охотники.	«Каменный век» на Кубани, его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит.	1	Понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять.	-знать особенности природы Кубани и своей местности;	Развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	1,2,3,4,5, 6,7,8.
3	Стоянки	Стоянки	1	Способность	- знать	Развитие нравственных чувств, регулирующих моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	1,2,3,4,5, 6,7,8.

	среднего палеолита на Кубани.	среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская.		учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия.	виды хозяйственной деятельности и занятия населения;	ориентированного взгляда на свой род в его историческом и культурном ракурсе; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла изучения малой родины; формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре народов, населяющих Краснодарский край; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах поведения в обществе; наличие мотивации к творческому труду. Работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. <i>Оценивать</i> жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и	1,2,3,4,5, 6,7
4	Появление человека современного типа.	Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Добывание и использование огня. Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии. «Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община. Костяной век. Техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостовская пещера (Майкопский район, Адыгея), Губские навесы (Мостовской район). Мезолит. Изобретение первых «механизмов».	1	Способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно оценивать правильность выполнения действий и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы.	-знать названия наиболее распространенных растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;		1,2,3,4,5, 6,7

		Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические стоянки: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы (Отраденский район), Явора (Карачаево-Черкесия).				ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно <i>оценить</i> как хорошие или плохие. <i>Объяснять</i> с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные поступки можно	
5	Родовая община. Костяной век.	Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская (Майкопский район, Адыгея). Быт и занятия древнейшего человека. работа с текстом: «Охота на мамонта».	1	Умение строить сообщение в устной форме.	- определять характер влияния человека на природу;	оценить как хорошие или плохие. Самостоятельно <i>определять</i> и <i>высказывать</i> самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, <i>делать выбор</i> , какой поступок совершить. <i>:Познавательные БУД:</i> – ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре; – находить ответы на вопросы в	1,2,3,4,5, 6,7,8.
6	Земледельцы и скотоводы.	Присваивающее хозяйство. Орудия труда и особенности жилища. «Охота на мамонта». Места обитания (пещеры, гроты) древних людей.	1	Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте.	- определять характер влияния человека на природу;		
7	Энеолит (медно-каменный век).	Изменения в общественной (элементы родового	1	Умение формулировать собственное	-знать названия наиболее распростра		

		строя) и хозяйственной жизни. Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани: подкуранные захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский, Адыгея),		мнение.	ннных растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;	тексте, иллюстрациях; – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя; – преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие исторические тексты.	1,2,3,4,5, 6,7,8.
РАЗДЕЛ II. ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЫ И СКОТОВОДЫ СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО КАВКАЗА В ЭПОХУ БРОНЗЫ			5			<i>Коммуникативные БУД:</i> – оформлять свои мысли в устной форме ;	1,2,3,4,5, 6,7,8.
8	Майкопская и ямная археологические культуры. Общественное разделение труда на Северном Кавказе.	Неолитическая революция. Производящий тип хозяйства: земледелие и скотоводство. Родовая община. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (Майкопский район, Адыгея), Нижнешиловская (г. Сочи), Нововочепшійская (Теучежский район. Адыгея). Энеолит (медно-каменный век). Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни.	1	Способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	Умение находить источники информации и о своей родине;	– слушать и понимать речь других; – договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).	1,2,3,4,5, 6,7

9	Дольменная археологическая культура.	Памятники дольменной культуры в Прикубанье и на Черноморском побережье: ст. Даховская и Новосвободная (Майкопский район, Адыгея), Баговская (Мостовской район); поселок Каменноостровский Майкопский район, Адыгея); ; окрестности Геленджика и Сочи. Образ жизни, занятия представителей племен дольменной культуры.	1	Умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Умение находить источники информации о своей малой родине;		1,2,3,4,5, 6,7
10	Классификация дольменов.	Дольмены и их типы 9 плиточные, составные, корытообразные, монолиты). Легенды о происхождении и дольменов.Работа с текстом «Каменное святилище»	1	Умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	Умение находить источники информации о своей малой родине;		
11	Северокавказская, катакомбная и срубная археологические культуры.	Памятники племен катакомбной культуры. Срубная культура. Погребальный ритуал. Северокавказские племена на территории Кубани.	1	Развитие нравственных чувств, регулирующих их моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетически	- различать религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей		1,2,3,4,5, 6,7

				х чувств на основе знакомства с произведениями литературы.	Кубани;		
12	Племена срубной культуры. Работа с текстом «Тайны Литейщика».	Памятники срубной культуры на территории Кубани. Памятники северокавказской археологической культуры: окрестности аулов Уляп (Красногвардейский район, Адыгея), Хатажукай (Шовгеновский район. Адыгея); ст. Казанской Кавказского района и др.	1	Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте.	Умение находить источники информации о своей малой родине;		1,2,3,4,5, 6,7
РАЗДЕЛ III. КОЧЕВЫЕ И ОСЕДЛЫЕ ПЛЕМЕНА ПРИКУБАНЬЯ В РАННЕМ ЖЕЛЕЗНОМ ВЕКЕ			8				
13	Кочевники кубанских степей. Киммерийцы и скифы.		1	Способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	Умение находить источники информации о своей малой родине;		1,2,3,4,5, 6,7
14	Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд.		1	Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте.	-знать фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;		
15	Античные авторы о		1	Понимание учебной	участие в дискуссиях		

	кочевниках : Геродот, Гиппократ, Страбон и др. Работа с текстом «Курган в степи».			задачи, поставленный учителем, и способность ее выполнять. Способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия	викторинах олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях рефераты);		1,2,3,4,5, 6,7
16	Меоты - земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.	<u>Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».</u> Образ жизни, хозяйственная деятельность. Общественный строй.	1	Умение строить сообщение в устной форме. Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте. Умение формулировать собственное мнение. Способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	-находить художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;		1,2,3,4,5, 6,7
17	Занятия и общественный строй меотов.	Кубань в раннем железном веке. Орудия труда, хозяйственная деятельность и	1	Способность (в сотрудничестве с учителем) адекватно	работать с различным и источниками знаний о природе,		1,2,3,4,5, 6,7,8.

		образ жизни людей. Сыродутный способ получения железа. Работа с текстом «Городок у дубовой роши».		оценивать правильность выполнения действий и вносить как по ходу его реализации, так и в конце действия необходимые коррективы.	населении, истории своей местности;	
18	Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов.	Технический переворот, вызванный распространением железа. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла от земледелия. Звериный стиль в искусстве скифов и сарматов. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа. «История» Геродота. Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды.	1	Развитие нравственных чувств, регулирующих их моральное поведение; развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с историческими документами.	различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);	1,2,3,4,5, 6,7,8.
19	Обряды и культ предков у скифов, меотов,	Культ предков. Культ плодородия. <u>Работа с текстом</u>	1	Способность задавать вопросы, необходимые для	- показывать на карте территорию Кубани,	

	сарматов.	<u>«Бычья икура».</u>		организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	расселение народов, основные населённые пункты, места расселения	1,2,3,4,5,6,7
20	Материальная культура народов Прикубанья. «Звериный стиль» в искусстве.	Племена меотов на Кубани. Территория проживания меотов. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники) в окрестностях Краснодара, Усть-Лабинска, хутора Лебеди (Калининский район).	1	Понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять.	- оценивать последствия действий по отношению к живой природе;	
РАЗДЕЛ IV. ГРЕЧЕСКИЕ КОЛОНИИ НА БЕРЕГАХ ЧЁРНОГО И АЗОВСКОГО МОРЕЙ.			14			1,2,3,4,5,6,7
21	Начало древнегреческой колонизации	Мифы скифов, меотов, сарматов. Оружие, одежда, предметы быта, украшения, найденные в скифских курганах. Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте. Умение формулировать собственное мнение.	1	Понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять.	Умение находить источники информации о мифах;	

22	Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера.	Памятники скифской культуры: Костромской (Мостовской район), Келермесский и Ульский (Республика Адыгея) курганы. Сарматы. Особенности быта, образ жизни, погребальный обряд.	1	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с историческими произведениями..	- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;		1,2,3,4,5, 6,7
23	Мифы об Ахилле, Ифигении, Боспоре Киммерийском и Ио.	Занятия: пашенное земледелие, скотоводство, рыболовство, металлургическое и гончарное производства, торговля. Общественный строй. Материальная культура народов Прикубанья.	1	Понимание учебной задачи, поставленной учителем, и способность ее выполнять.	- знать названия наиболее распространенных растений своей местности и животных - обитателей населенных пунктов;		1,2,3,4,5, 6,7,8.
24	Мифы о Геракле, Прометее и амазонках.	Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северо-восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса, Пантикапей, Синдика – Горгиппия, Кепы и др. Греки и местное население. Миф о	1	Способность учитывать выделенные учителем в учебном материале ориентиры действия.	Умение находить источники информации о мифах;		1,2,3,4,5,

		путешествии аргонавтов. Северное Причерноморь е в поэмах Гомера.					6,7,8.
							1,2,3,4,5, 6,7
							1,2,3,4,5, 6,7
							1,2,3,4,5, 6,7
25	Повседнев ная жизнь Греческих	Развитие земледелия и скотоводства.	1	Способность учитывать выделенные	Умение находить источники		1,2,3,4,5, 6,7,8.

	переселенцев. . Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника	Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза. <u>Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».</u>		учителем в учебном материале ориентиры действия.	информации и о мифах;		
26	Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства.	Повседневная жизнь Греческих переселенцев. Развитие земледелия и скотоводства. Ремесло и торговля. Торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.	1	Умение строить сообщение в устной форме.	-знать названия наиболее распространенных растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;		1,2,3,4,5, 6,7
27	Падение Боспорского царства (IV в.н.э.)	Работа с текстом- Битва на реке Фат.	1	Умение строить рассуждение в форме связи простых суждений об объекте.	- различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого		1,2,3,4,5, 6,7
28	Культура, быт и верования жителей греческих городов-колоний.	Союз греческих городов-полисов. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ. Падение боспорского царства	1	Умение формулировать собственное мнение.	- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;		1,2,3,4,5, 6,7

		(IV в. н.э.).					
Тема 15. Культура и быт Боспора римского времени			6				
29	Отражение культурных традиций Рима в культуре Боспора. Контрольное тестирование.	Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани <u>Работа с текстом «Тиргатао–царица синдов».</u>	1	Способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	- показывать на карте территории Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места		1,2,3,4,5, 6,7,8.
30	Признаки варваризации античного искусства в скульптурных произведениях.	<i>Контрольное тестирование по разделу.</i>	1	Умение адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.	- различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого		1,2,3,4,5, 6,7
31	На пути к христианству.	Богатство и художественная ценность археологических находок. Взаимодействие античной и местной (варварской) культуры.	1	Способность задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.	сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;		1,2,3,4,5, 6,7
32	Духовные подвижники. Святые Апостолы Андрей Первозванный, Симон Кананит.	Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.	1	Развитие чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с историческими произведениями.	сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;		1,2,3,4,5, 6,7
33	Появление первых христиан на территории нашего	Тайные общины первых христиан. Апостол	1	Понимание учебной задачи, поставленной учителем,	-знать названия наиболее распространённых		1,2,3,4,5, 6,7

	края. Первые христианск ие храмы.	Андрей Первозванный.		и способность ее выполнять.	растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;		
34	Обобщающ ее повторение.	. Богатство и художественна я ценность археологическ их находок. Взаимодействи е античной и местной (варварской) культуры.	1	Способность задавать вопросы, необходимы е для организации собственной деятельност и и сотрудничес тва с партнером.	- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;		1,2,3,4,5, 6,7,8.
	Итого	34					

СОГЛАСОВАНО Протокол №1 заседания Методического объединения учителей истории, кубановедения и обществознания СОШ №12 от 25 августа 2023 года _____ подпись руководителя МО	СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УВР _____ подпись <u>Очкасова Е.Г.</u> Ф. И. О. 29 августа 2023 года
---	---